



Die Referenten, hier Christian Boehm, nutzten auch die Außenbereiche des Sauerland Stern Hotels für ihre Workshops



Den Workshop „Portrait Make-up“ mit Ina Zabel durften auch in diesem Jahr nur Fotografinnen buchen

Let's work together!

Dieses Forum zur aktiven Fortbildung ist wohl nicht nur wegen seiner großen Teilnehmerzahl, sondern auch durch seine Themenvielfalt die wichtigste Weiterbildungsveranstaltung für Portraitfotografen in Deutschland.

Der inzwischen vierte Workshop-Treff des Förderkreises Portrait am 26. und 27. August dieses Jahres stand wieder unter dem Motto „Let's work together“. Dabei wurde nicht nur gemeinsam fotografiert, sondern auch gefachsimpelt und fotografisches Wissen ausgetauscht. 140 Fotografen aus 102 Studios aus allen deutschen Bundesländern waren dazu nach Willingen gekommen. Auch Fotografen aus den Nachbarländern Frankreich, Luxemburg, den Niederlanden und der

Schweiz nahmen am Workshop-Treff teil.

Große Resonanz und viele neue Gesichter

Die Organisatoren des Förderkreises Portrait konnten nicht nur an eine gute Tradition der Veranstaltungen im Sauerland Stern Hotel Willingen anknüpfen, sondern auch auf eine positive Entwicklung verweisen. So war die Zahl der Workshop-Teilnehmer im Vergleich zum Vorjahr erheblich gestiegen. Im August 2006 besuchten 92 Teilnehmer sechs Workshops. In diesem Jahr wurden acht Workshops zur modernen Portraitfotografie angeboten. Sie waren allesamt ausgebucht. Mit 14 bis 18 Teilnehmern je Workshop konnten die einzelnen

Gruppen optimal arbeiten. Wie in jedem Jahr, konnten die Teilnehmer an den beiden Veranstaltungstagen zwei Workshops besuchen. Zusätzlich wurde erstmalig ein reines Marketingseminar angeboten, das der Verkaufstrainer Eckart Krüger leitete. Dieser neunte Workshop zum Verkaufstraining lief über beide Veranstaltungstage und war ebenfalls ausgebucht.

Michael Belz, der mit dem Team der FotoWerkstatt die Förderkreis-Workshops organisiert, konnte in diesem Jahr eine besonders positive Bilanz ziehen. Nicht nur die Akzeptanz der Veranstaltung in Willingen ist gestiegen. Belz konnte im August 2007 auch viele neue Gesichter begrüßen. Der Bogen der Teilnehmer spannte sich vom Auszubil-

denden bis hin zum Studioinhaber oder gestandenen „alten Hasen“. Besonders erfreulich war, dass sich gerade viele junge Teilnehmer außerhalb ihrer Studios und der Tagesgeschäfte um eine Erweiterung ihrer praktischen und theoretischen Erfahrungen und Kenntnisse bemühten. Die ausgewogene Alterstruktur der Teilnehmer sorgte schon in den Vorjahren für eine ausgesprochen harmonische Stimmung beim Workshop-Treff. Das traf auch in diesem Jahr wieder zu.

Viele Förderkreis-Mitglieder hatten bereits im Vorfeld des Workshop-Treffs großes Interesse dafür gezeigt, die praktische Arbeit in Willingen auf drei Tage auszudehnen. Durch die dafür notwendige zweite Übernachtung wären die Gebühren für das



Der niederländische Fotograf Henk van Kooten stellte seinen persönlichen Portraitstil zur Diskussion



Sehr gut besucht war auch das zweitägige Marketingseminar mit Eckart Krüger



In den Workshop-Pausen konnten sich die Teilnehmer bei den Industriepartnern über Neuerungen informieren



Das FotoWerkstatt-Team betreute die Macs, auf denen neben Photoshop einige Nik-Filter zum Probieren installiert waren

Die Mitglieder und Partner des Förderkreises Porträt führen bereits seit vielen Jahren im Sauerland Stern Hotel in Willingen neben dem immer im Frühling stattfindenden jährlichen Erfahrungsaustausch auch einen praxisorientierten Workshop-Treff zum Ende des Monats August durch.

Workshop-Treffen allerdings um fast 50 Prozent gestiegen. So blieb es bei zwei Tagen. Dafür wurde die Zeit für die Workshops um insgesamt vier Stunden erhöht. Im Vergleich zu den vorhergehenden Veranstaltungen starteten die Fotografen dazu früher in ihr Workshop-Wochenende und beendeten es etwas später.

Engagierte und positive Arbeitsatmosphäre

Ein Garant für gelungene Workshops sind gute Referenten. Die Veranstalter des Förderkreis-Workshop-Treffens, das Team der FotoWerkstatt M. Belz, W. Kornfeld, M. Thomé GbR aus Brühl, hatten erprobte, auch international renommierte Referenten eingeladen. Mit Henk van

Kooten („Create Your Portrait“) aus den Niederlanden konnten sie einen international beachteten Portraitfotografen gewinnen. Die Workshops „Hochzeit zum Verlieben“ (Holger Vogel), „Modelshot“ (Christian Boehm), „Portrait-Training“ (Michael Belz und Wolfgang Kornfeld), „Prachtkerle“ (Hans Einspanier), „Hochzeit – auch mal anders“ (Roy Wanders) und „Nudes“ (Sheila und Jens Werner) spannten einen weiten Bogen über das Spektrum moderner Portraitfotografie. Der Workshop „Portrait Make-up“ (Ina Zabel) durfte nur von Frauen gebucht werden. Outdoor und on Location bezogen die Workshop-Teams den gesamten Hotelkomplex in ihre intensive Arbeit ein. Die guten Bedingungen und die tolle Atmosphäre verdankt die

Veranstaltung des Förderkreises Porträt auch dem engagierten Mitwirken der Mitarbeiter des Sauerland Stern Hotels in Willingen. Die FotoWerkstatt stellte für die Workshops zwar Computertechnik und -arbeitsplätze (Mac) zur Verfügung. Die Möglichkeit, den eigenen Laptops mitzubringen und zu nutzen, erwies sich dabei als positive Neuerung. So konnten die Bildsicherung und -bearbeitung flüssig durchgeführt werden.

Die Workshops wären sicher ohne die engagierte Unterstützung durch die Industriepartner auf diesem hohen Niveau nicht möglich gewesen. Neben den Hauptsponsoren Kodak und Bogen Imaging (Multiblitz) waren Sander Media, Epson, Le Bon Image, Nik Software, Nikon, Pha-

se One, Manuart und Keepsakes in Willingen vor Ort. Multiblitz lieferte die notwendige Studio-Blitztechnik. Epson ermöglichte mit seinen Gemini-Stationen die schnelle Ausgabe der Arbeitsergebnisse der Workshops – sehr hilfreich für einen guten Überblick und für die Abschlussdiskussion.

In Zusammenarbeit mit dem Sauerland Stern Hotel und den Industriepartnern hatte es der Förderkreis Porträt mit dem Team der FotoWerkstatt in diesem Jahr einmal mehr geschafft, für Teilnehmer und Referenten des Workshop-Treffens eine positive Atmosphäre zu schaffen, sodass jeder neue Anregungen und Erfahrungen mit nach Hause nehmen konnte.

Wolfgang Kubak



Holger Vogel arbeitete mit seinen Teilnehmern sowohl Outdoor als auch im Innenbereich des Hotels



Im Portrait-Training erarbeitete Michael Belz' Gruppe Ideen zur Ausleuchtung vom Portrait bis zur Aktaufnahme im Studio